

# Standard Holztöne

Eiche/Nussbaum/Esche

Standard  
wood colors  
oak/walnut/ash

## Eiche und Esche

Bei Eiche und Esche verwendet [more] ausschließlich langsam gewachsene Massivhölzer aus nachhaltiger Forstwirtschaft aus Deutschland. Mit Respekt gegenüber jedem einzelnen Baum.

## Kleine Holzkunde

Als Naturprodukt hat Holz unterschiedliche Strukturen und Farben. Verwachsungen und Unregelmäßigkeiten sowie kleine Äste sind charakteristische Zeichen des Holzes.

Bitte denken Sie daran, dass Massivholz als Naturprodukt aufgrund seiner spezifischen Eigenschaft arbeitet und sich durch wechselnde Temperaturen, Luftfeuchtigkeit sowie sonstige Einflüsse verändern kann.

Eine richtige Luftfeuchtigkeit von 50–60% im Raum bei normaler, gleichbleibender Umgebungstemperatur von 20° C vermeidet Schwinden und Quellen der Hölzer. Längere Abweichungen von den Raumtemperaturen und Nähe zu direkten Wärmequellen sollten vermieden werden.

## Nussbaum

Das Holz des amerikanischen Nussbaums ist eines der edelsten Laubbaumhölzer. Es lässt sich gut bearbeiten, nimmt Oberflächenbehandlungen leicht an und ist zudem sehr beständig. Herkunft: USA (SF1 zertifiziert)

Bei all unseren Materialien achten wir auf ein Minimum an Schadstoffen und ein Maximum an Umweltverträglichkeit.

## Oak and ash

[more] only works with slow-grown solid oak and ash from sustainable forestry in Germany. With respect for every single tree.

## Walnut

The wood of the American walnut is one of the most precious deciduous timbers. It is readily workable, will take on finishes easily, and is very durable. Origin: USA (SFI-certified)

When selecting our materials, we take care to minimise harmful substances and maximise environmental sustainability.

## Notes on wood

Being a natural product, wood has various structures and colors. Whorls and irregularities as well as small knots are characteristic features of wood.

Please keep in mind that solid wood is a natural product and always reacts in direct proportion to the relative humidity and temperature of the ambient atmosphere.

A steady air humidity of 50–60% in the room at a normal, constant ambient temperature of 20°C will avoid shrinking and swelling. Prolonged fluctuations of the room temperature and proximity to direct sources of heat should be avoided.

## Eiche Oak



Eiche 01, geölt und gewachst  
*Oak 01, oiled and waxed*



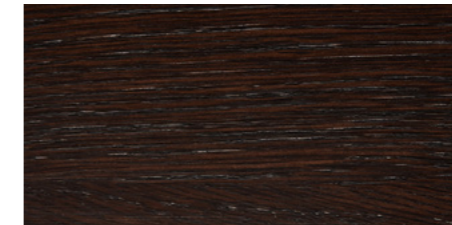
Eiche 02, matt lackiert  
*Oak 02, matt varnished*



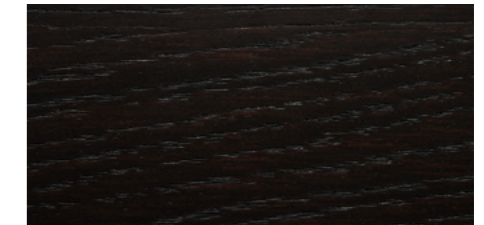
Eiche 03, weiß pigmentiert, matt lackiert  
*Oak 03, white pigmented, matt varnished*



Eiche 07, weiß pigmentiert geölt  
*Oak 07, white pigmented oiled*



Eiche 06, wengefarben hell, matt lackiert  
*Oak 06, wengé stained light, matt varnished*



Eiche 09, wengefarben dunkel, matt lackiert  
*Oak 09, wengé stained dark, matt varnished*

## Nussbaum Walnut

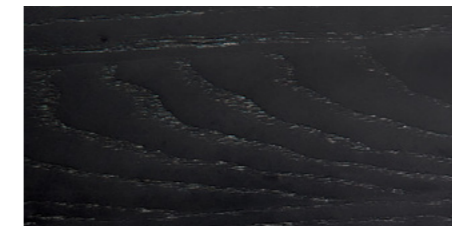


Nussbaum 01, geölt und gewachst  
*Walnut 01, oiled and waxed*



Nussbaum 02, matt lackiert  
*Walnut 02, matt varnished*

## Esche Ash



Esche 14, gebürstet, schwarz, matt lackiert  
*Ash 14, brushed, black, matt varnished*



Esche 08, gebürstet, weiß pigmentiert, matt lackiert  
*Ash 08, brushed, white pigmented, matt varnished*